

HORA	LUGAR	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	SÁBADO 21	DOMINGO 22
9'00 10'00		<b>MEDITACIÓN</b>	<b>MEDITACIÓN</b>	<b>MEDITACIÓN</b>	<b>MEDITACIÓN</b>	<b>MEDITACIÓN</b>	<b>MEDITACIÓN</b>	<b>MEDITACIÓN</b>
	CARPA 1	YOGA	YOGA	YOGA	YOGA	MEDITACIÓN DINÁMICA	MEDITACIÓN DINÁMICA	MEDITACIÓN DINÁMICA
	CARPA 2	CHI KUNG	CHI KUNG	CHI KUNG	CHI KUNG	TAI CHI	TAI CHI	TAI CHI
10'30 12'15		<b>DANZA</b>	<b>DANZA</b>	<b>DANZA</b>	<b>DANZA</b>	<b>DANZA</b>	<b>DANZA</b>	<b>DANZA</b>
	CARPA 1	RUSIA	PERSAS	AFROSAGRADA	BRETAÑA	ARMENIA	NEPAL	MOHINIYATTAM
	CARPA 2	BOLLYWOOD	ISRAEL	PERSAS	ISLA DE PASCUA	PONTOS	AFROAMERICANA	AFROAMERICANA
	CARPA 3	PIZZICA / TAMMURRIATA	ISLA DE PASCUA	PIZZICA / TAMMURRIATA	RUSIA	COUNTRY LINE DANCE	MÉXICO	ARMENIA
		<b>MÚSICA</b>	<b>EXPRESIÓN</b>	<b>PERCUSIÓN</b>	<b>EXPRESIÓN</b>	<b>EXPRESIÓN</b>	<b>MÚSICA</b>	<b>MÚSICA</b>
	ESPACIO 1		CLOWN	BRASILEÑA	PERCUSIÓN CORPORAL	PERCUSIÓN CORPORAL	VOZ	
		<b>NIÑ@S</b>	<b>NIÑ@S</b>	<b>NIÑ@S</b>	<b>NIÑ@S</b>	<b>NIÑ@S</b>	<b>NIÑ@S</b>	<b>NIÑ@S</b>
	el tipi de la imaginación	el tipi de la imaginación	el tipi de la imaginación	las máscaras y los mitos	los caballeros andantes	las máscaras y los mitos	los caballeros andantes	
12'15 14'00		<b>DANZA</b>	<b>DANZA</b>	<b>DANZA</b>	<b>DANZA</b>	<b>DANZA</b>	<b>DANZA</b>	<b>DANZA</b>
	CARPA 1	ISRAEL	BRASIL	PORTUGAL	CASTILLA	MOHINIYATTAM	ISRAEL	ORIENTAL
	CARPA 2	PORTUGAL	AFROSAGRADA	BOLLYWOOD	PERSAS	SENEGAL	ORIENTAL	RUSIA
	CARPA 3	CAPOEIRA	CASTILLA	CAPOEIRA	COUNTRY LINE DANCE	MACEDONIA	TURQUÍA	MÉXICO
	ESPACIO 1	<b>MÚSICA</b>	<b>PERCUSIÓN</b>	<b>MÚSICA</b>	<b>EXPRESIÓN</b>	<b>EXPRESIÓN</b>	<b>PERCUSIÓN</b>	<b>MÚSICA</b>
	DIDGERIDÚ	BRASILEÑA	DIDGERIDÚ	CLOWN	CLOWN	AFRICANA	VOZ	
16'00 17'00		<b>FORO</b>	<b>CHARLA</b>	<b>CUENTACUENTOS</b>	<b>FORO</b>	<b>CHARLA</b>	<b>CUENTACUENTOS</b>	<b>CUENTACUENTOS</b>
	SALA 1	¿instruir o educar?	el cambio climático	PRIMIGENIUS	la autogestión de la salud	decrecimiento	OIHULARI KLOWN	TODOSCUENTAN
17'30 19'15		<b>DANZA</b>	<b>DANZA</b>	<b>DANZA</b>	<b>DANZA</b>	<b>DANZA</b>	<b>DANZA</b>	<b>DANZA</b>
	CARPA 1	AFROSAGRADA	ITALIA	MACEDONIA	PONTOS	AFROAMERICANA	CABO VERDE	CABO VERDE
	CARPA 2	BRASIL	BOLLYWOOD	ISLA DE PASCUA	SENEGAL	TURQUÍA	MOHINIYATTAM	EUROPEAS
	CARPA 3	EUROPEAS	BRETAÑA	CASTILLA	BULGARIA	NEPAL	BULGARIA	NEPAL
	ESPACIO 1	<b>PERCUSIÓN</b>	<b>MÚSICA</b>	<b>EXPRESIÓN</b>	<b>PERCUSIÓN</b>	<b>PERCUSIÓN</b>	<b>PERCUSIÓN</b>	<b>PERCUSIÓN</b>
	BRASILEÑA	DIDGERIDÚ	PERCUSIÓN CORPORAL	PERCUSIÓN SUTIL	AFRICANA	PERCUSIÓN SUTIL		
19'15 21'00		<b>EXPR. Y RELAJACIÓN</b>	<b>EXPR. Y RELAJACIÓN</b>	<b>EXPR. Y RELAJACIÓN</b>	<b>EXPR. Y RELAJACIÓN</b>	<b>EXPR. Y RELAJACIÓN</b>	<b>EXPR. Y RELAJACIÓN</b>	<b>RELAJACIÓN</b>
	CARPA 1	CANTOS DEL MUNDO	CANTOS DEL MUNDO	CONTEMPORÁNEA	CONTEMPORÁNEA	DANZAS MEDITATIVAS	DANZAS MEDITATIVAS	DANZAS MEDITATIVAS
	CARPA 2	MASAJE	MASAJE	MASAJE	SHIATSU	SHIATSU	SHIATSU	
	CARPA 3	LOS CINCO RITMOS	LOS CINCO RITMOS	BIODANZA	BIODANZA	CONTEMPORÁNEA	BIODANZA	
	ESPACIO 2	<b>NIÑ@S</b>	<b>NIÑ@S</b>	<b>NIÑ@S</b>	<b>NIÑ@S</b>	<b>NIÑ@S</b>	<b>NIÑ@S</b>	<b>NIÑ@S</b>
	los caballeros andantes	las máscaras y los mitos	cantos del mundo	los caballeros andantes	juguemos al teatro	voz		
		<b>BAILE</b>	<b>BAILE</b>	<b>BAILE</b>	<b>BAILE</b>	<b>BAILE</b>	<b>CONCIERTO</b>	<b>BAILE</b>
22'45	CARPA 1	KARROSSEL	CUL DE SAC	MACEDONIA 'N BLUE	LE BAL EN CHANTIER	BAET	BAET	BONAVAL
						<b>ACTUACIÓN</b>	<b>ACTUACIÓN</b>	
00'30	CARPA 2					PRIMIGENIUS	OIHULARI KLOWN	
		<b>BAILE</b>	<b>BAILE</b>	<b>BAILE</b>	<b>BAILE</b>	<b>BAILE</b>	<b>BAILE</b>	
01'00	CARPA 1	MACEDONIA 'N BLUE	MARTINA QUIERE BAILAR	KARROSSEL	CUL DE SAC	BONAVAL	LE BAL EN CHANTIER	
02'45	CARPA 1						MARTINA QUIERE BAILAR	

ES IMPRESCINDIBLE LLEVAR LA PULSERA DEL DÍA CORRESPONDIENTE  
 LA PÉRDIDA DE LA PULSERA IMPLICA EL PAGO DE UNA NUEVA  
 LA PULSERA DA DERECHO A PERMANECER HASTA LAS 11 H. DEL DÍA SIGUIENTE

NO ESTÁ PERMITIDO FUMAR NI BEBER DENTRO DE LAS CARPAS  
 NO ESTÁ PERMITIDA LA ENTRADA DE ANIMALES EN EL CAMPAMENTO  
 RESPETA EL SILENCIO EN LAS CABAÑAS Y EN LA ZONA DE ACAMPADA